

Mission LX Connect

接上電源就能聽， 超便利的無線兩聲道系統！

文／陳彥驊

英國經典音響廠牌Mission所推出的LX Connect無線2聲道音響系統，具備相當便利的使用形式，只需要將系統3件器材都接上電源、再開機，即可用手機播出高水準的音樂表現。這套無線音響系統除了能連接藍牙，還可以接CD播放器、電視、電玩，或是電腦等訊源，實在是非常多元；對了，它還能夠唱高解析音訊喔！可說是麻雀雖小，五臟俱全的最佳代表。

對於串流世代的新手用家來說，若是一套音響系統操作能夠很簡單、連接的訊源也能很多元，再加上親民的價格，該系統定能擠進購入清單前幾名。不過真有這麼好的選擇？有的，例如英國經典音響廠牌Mission所推出的LX Connect無線2聲道音響系統，就是非常好的選擇。這整套系統的器材間完全不需要額外連接任何線材，只要各別接好電源線即可唱出音樂，實在是非常簡單！

品牌一貫高質感

說到Mission，它可是個相當有歷史的品牌喔；他們家成立於1977年，致力於推出更為親民，且設計新穎的音響器材，旗下產品從喇

叭、擴大機，一直到訊源都有，可說是包山包海，也因此受到非常多資深音響迷推崇。其中最廣為人所知的，便是於1978年推出世上首對採用聚丙烯振膜作為單體的喇叭，該單體在當時由於具備相當輕盈、更堅固的特性而廣獲好評。後來接續推出的經典「反向驅動幾何學」設計，則更是一直延續到今日，種種經典設計都足見這間廠牌前瞻、創新的精神，而這也是最佳的品質與音質保證。

當然，45年以來，在Mission身上依然能夠看到經典英系產品的氣質，而且在揉合更為洗鍊的現代風格後，更是讓典雅的質感更上一層了。這點在LX Connect喇叭組身上就能完全體現，這套無線系統是由1部

Connect Hub搭配1對主動式喇叭所組成，這2件器材的外觀都相當有設計感，尤其是喇叭的部分。原廠所送來的喇叭外觀為胡桃木版本，側邊的胡桃實木貼皮與暗灰色的前障板完美搭配，再加上邊角特別修飾過的弧度點綴，整體看來很是時尚。

多元訊源、支援高解析

那麼，我們就先來看看擔綱整套LX Connect核心的Hub吧。這款Hub與主動式喇叭間採用Mission廠牌獨家調聲、未經壓縮，且相當寬廣的無線訊號（5.8Ghz）進行傳輸，也因此能夠展現出相當程度的訊源差異，實際聽感容我後面篇幅再補述。這部Hub能夠接收多種訊源，除了數位光纖、同軸以外，也能連接



類比RCA進行使用。此外，它還搭載HDMI ARC端子，如此多元的訊源，無論是要連接電視、電玩，或者是CD播放器使用都沒問題。

當然，您也可以隨時最夯的藍牙連接LX Connect播放音樂（這套系統支援高規格的aptX傳輸），且它還有內建的Roon功能可供使用，能輕鬆透過手機、平板等行動裝置播放音樂，甚至聆聽高解析串流音訊也完全沒問題，實在是非常便利。這部Hub還可兼作USB DAC使用，它採用ESS Sabre32 ES9018K2M晶片作為DAC，最高可支援解碼PCM 32bit / 384kHz、DSD 256規格（USB連接時）之高解析音訊，非常適合追求更高音質的居家。

從前述內容來看，LX Connect

Hub作為一部平價音響組的核心，已可說是非常有誠意，無論是豐富多元的訊源、高解析解碼能力，或者是能夠忠實反映訊源的差異等優點，都完全是越級的水準了。不僅如此，Mission原廠還特別在這部Hub身上搭載「Fast Roll-off」、「Slow Roll-off」，以及「Minimum Phase」等3種濾波功能，讓用家在聆聽不同風格的曲目，或是在打電動、看電影時，都能夠呈現出更貼近情境的聲音效果。

值得一提的是，這部Hub體型雖然嬌小，但在使用的時候能透過其前方所安裝的OLED面板得知操作訊息，能夠順暢進行操作。由於Hub能夠傳輸的訊號頻寬相當寬廣，因此與喇叭間的傳輸距離最高可達20公

尺，基本上在居家空間想要打造一套2聲道立體聲系統，或是想要隨意擺放、以單聲道形式在家中不同角落播放音樂，無論是要擺定位好好聽，或者是親友來家中聚會想營造派對效果，都非常適合。

喇叭設計也是高誠意

接著，讓我們來看看LX Connect組合裡的喇叭採用何種設計吧！這款主動式書架喇叭屬於2音路2單體低音反射式設計，身形非常嬌小。若是比對Mission旗下的產品線，可以發現這對主動式喇叭應是由LX MKII系列裡的LX-2 MKII書架喇叭所改良而來，因此無論單體、箱體設計都與該款喇叭雷同。而這款喇叭搭載直徑25mm的高音單體，以及直

LX Connect Hub規格

●型式：串流無線訊源 ●頻率響應：20Hz-20kHz (±0.3dB) ●總諧波失真：< 0.001% (數位訊源)、<0.005% (類比訊源) ●訊噪比：>100dB (AUX)、>110dB (數位) ●取樣率：24bit/192kHz (數位光纖、同軸)、PCM 32bit/384kHz & DSD256 (USB) ●數位濾波：Fast Roll-off、Slow Roll-off、Minimum Phase ●訊源：光纖、同軸、USB、藍牙、HDMI、RCA ●輸出：前級輸出 ●尺寸 (H.W.D.)：55×225×231mm ●重量：1.75kg



LX Connect無線喇叭規格

●型式：2音路2單體低音反射式主動喇叭 ●單體：25mm超細纖維軟半球高音單體×1、130mm複合纖維振膜中低音單體×1 ●頻率響應：58Hz-20kHz (±3dB) ●低頻下潛：52Hz (-6dB) ●分頻點：3.2kHz ●最大音壓：99dB ●平均功率：60W ●最大峰值：100W ●外觀：胡桃木、典雅白、深邃黑 ●尺寸 (H.W.D.)：305×200×250mm ●重量：6.55kg ●建議售價：全套49,500元



POINT

Mission LX Connect，做為系統核心的Hub可以接收多種訊源，數位方面包括光纖、同軸、USB、藍牙，以及HDMI；類比則可接收RCA輸入，無論使用何種輸入都可以忠實呈現出訊源的特性。此外，它還搭載1組前級輸出，您可以擴充像是ZX-12Sub這類的主動式超低音組成1套2.1系統，以呈現更震撼的效果。



徑130mm的中低音單體，這2個單體同樣都是該廠牌精心製作。

首先是高音單體部分，它採用超細纖維軟半球振膜，搭配釹磁鐵所組成；經過Mission原廠精密計算，當磁力強大的釹磁鐵在狹小空間裡，能發揮更出色的性能，因此該單體具備更為甜美、精準而清晰的高頻表現。中低音單體方面，同樣是原廠精心製作的複合纖維振膜設計；具體作法是將單體的防塵蓋改良為無縫形式，其內部第二層音盆則直接由音圈驅動，具備相當高的效率以及控制力。

其中最值得注意的，便是這對LX Connect喇叭所採用的「IDG反向驅動幾何學 (Inverted Driver Geometry)」設計，藉由將中低音單體設置於上方、將高音單體設置

於下方的做法，來讓喇叭單體所發出聲波的時間差能降至最低；而此種作法也可說是Mission廠牌的經典設計，同樣是他們家喇叭能夠唱出好聲音的品質保證。若仔細觀察單體，可以發現其懸邊周圍有著如同梳子般獨特的鋸齒導波結構，這也是過去用於他們家ZX旗艦系列的高階技術。透過在單體周圍增加許多凹槽的設計，能夠有效分散單體在運作時的聲波反射干擾，進而表現出更為平滑、自然的聲音曲線。

體型雖小、音場開闊

箱體方面，這對LX Connect主動式喇叭除了前面提到的外觀典雅，內部聲學設計也式非常講究，雖然相較於LX-2 MKII書架喇叭，其內部多搭載了數位功放電

路，但Mission原廠仍在箱體內部設置多個獨到的阻尼結構，以大幅減低多餘諧振。為讓喇叭單體能夠發揮出最大效能，其內部數位放大電路模組也是原廠量身打造，根據官方數據指出，每聲道約可提供約60瓦的驅動功率。按官方說明，它的頻率響應範圍為58Hz至20kHz，低頻下潛可至52Hz (-6dB)，以如此嬌小的體型來說，可是屬於越級的表現喔。

實際聆聽，這套LX Connect系統的優點非常明顯，就是只要將喇叭背後的左右聲道設定好、擺至定位後，再將Hub、喇叭逐一連上電源線開啟即可。且整個過程非常迅速，從開機到器材間彼此連上線，都可以在3分鐘內搞定。不得不說，這套系統的體型來說，所呈現出的實在是相當

POINT

Mission LX Connect，無線主動式喇叭的體型相當嬌小，並搭載原廠精心設計的高、中低音單體，單體周圍有獨特的梳形導波器，能讓各頻域間的聲波以更自然形式銜接，進而還原更真實音質。不僅如此，喇叭的外觀也設計得相當典雅，能夠呈現出用家獨到的品味。



Mission LX Connect，無線主動式喇叭背板有針對低頻設置的增益調節鈕，用佳能視使用空間大小調整+6dB、0，以及-6dB等3個檔位，讓這套系統無論是在大、小空間都能表現出一定程度的水準。此外，喇叭也可以設定為MONO單聲道模式，若是家中有親友來作客同樂，便可以將喇叭擺在空間角落使用此模式，以營造出熱鬧的派對效果。



表現力評量

	平均水準	優	特優
細節再生		●	
衝擊力		●	
承受功率		●	
整體平衡性		●	
超低音表現		●	



開闊，且能夠聽到非常不錯的臨場舞台感，像是在聽Mari Samuelsen「LYS」這張專輯時，就可以感受到各樂器之間有非常鮮明的距離感，且每個樂器都有一定程度的凝聚形體，讓人印象深刻。

這套LX Connect系統的高頻表現相當不錯，因此可以聽到柔和的小提琴擦弦聲，且屬於較為溫暖的質感，還帶有微微的甜味，聽起來非常順耳。且即使是在高把位、疾奏的橋段，也完全不會有壓力，反而是能輕鬆分辨出木材質感的風格，再加上英系偏暖的調性，呈現出很耐聽、順耳的質感，能夠順順的聽完整張專輯。值得一提的是，它的中頻細節也很不錯，所以可以表現凝聚的樂器形體，使聆聽者能在第一時間區分出不同樂器的位置。

也因為中頻細節不錯，所以在

人聲方面，這套系統可以表現出透明略帶飽滿的質感，並將口形維持於位置是在音場中央的位置，屬於較為龐大、溫暖的走向。像是在聆聽上白石萌音的「Name」、The Fur的「Serene Reminder」，以及1976的「耳機裡的新浪潮」這幾張專輯時，都可以聽到歌手嗓音不同的細微細節，都可以輕鬆感受到他們真摯的情感。

若是在使用這套LX Connect系統時覺得低頻量感太多、或不足，都能夠透過喇叭背後的增益調節鈕進行調整，共有+6dB、0，以及-6dB等3個檔位可供調整；非常推薦有購入的用家自行調整看看，因為效果真的很有感。雖然這對喇叭體型嬌小、低頻下潛可能有先天上的侷限；但若是將低頻增益調整至+6dB處，就能夠唱出相當不錯的低頻量感。像是在聆聽倒車入庫的「苦中

作愛」這類搖滾專輯時，可以充分感受到爵士鼓帶勁的敲擊質感，電貝斯也有穩健、粗厚的形體，讓人聽得會忍不住隨著節奏搖擺。

總體來說，Mission這套LX Connect系統有著略帶甜美的高頻、飽滿中頻，以及小空間可以很強悍的低頻表現，聲音風格也是英系器材常見的溫暖走向，無論是拿來聆聽小編制室內樂、爵士樂、流行樂、搖滾樂，或是電子音樂都有一定程度的水準。以一對小體積的兩聲道系統來說，它所呈現出來的聲音表現實在非常出色，再加上能夠接收多種訊源的優點，若是作為家庭影音中樞想必是非常適合，若是在尋找小系統的用家不妨給這套LX Connect系統一個機會試試。P

銷售代理 | 享映 04-2378-2211